

Best Practice 2566 

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (ACTIVE LEARNING)
เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีสมรรถนะและทักษะ
ที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21

การพัฒนานวัตกรรม
ส่งเสริมการอ่านขั้นสูงโดย

HOME & 6 steps stairs Model

ด้วยการประยุกต์ใช้แนวคิด THINK PAIR SHARE

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

นางสาวณรค์ ดิษยนางกูร

ข้าราชการ ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะชำนาญการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนชะรัดชบุปถัมภ์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพัตลุง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานการพัฒนานวัตกรรมด้านการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมการอ่านขั้นสูง โดย HOME & 6 Steps stairs MODEL ด้วยการประยุกต์ใช้แนวคิด Think Pair Share สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 นี้ จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการตัดสินการประกวดแข่งขันผลงานรูปแบบและแนวทางวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ระดับเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพัทลุง ประจำปีงบประมาณ 2566

รายงานฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความร่วมมือของข้าราชการครู บุคลากรทางการศึกษา และนักเรียนโรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์ ที่ได้ร่วมกันพัฒนานวัตกรรมจนประสบผลสำเร็จ สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ ตลอดจนแก้ไขปัญหาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ และการอ่านขั้นสูง ส่งผลให้ครูมีรูปแบบการจัดการเรียนรู้ และเกิดกระบวนการชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ ได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันกับเพื่อนครูเพื่อร่วม แก้ปัญหาการจัดการเรียนรู้ ส่งผลให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในทุกรายวิชาสูงขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ

ขอขอบคุณท่านผู้อำนวยการสถานศึกษา คณะครู บุคลากรทางการศึกษา และนักเรียนของโรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์ เป็นอย่างยิ่ง ที่ร่วมสร้างสรรค์ผลงานการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์ ให้มีประสิทธิภาพนำไปสู่ประสิทธิผล ซึ่งจะได้นำไปเผยแพร่สู่สาธารณะ และโรงเรียนในเครือข่ายต่อไป

นางสาวณรัก ดิษยธนากร

ข้าราชการ ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการ

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	๗
รายละเอียดผู้นำเสนอผลงาน.....	1
ความสำคัญของนวัตกรรมที่นำเสนอ.....	1
จุดประสงค์ และเป้าหมาย ของการดำเนินงาน.....	3
ขั้นตอนการดำเนินงาน	3
ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ.....	4
ปัจจัยความสำเร็จ.....	6
บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned).....	7
การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ.....	7
ภาคผนวก.....	8

แบบการนำเสนอผลงานรูปแบบและแนวทางวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพัทลุง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

ชื่อผลงาน : การพัฒนานวัตกรรมด้านการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมการอ่านขั้นสูง โดย HOME & 6 Steps stairs MODEL ด้วยการประยุกต์ใช้แนวคิด Think Pair Share สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ชื่อผู้นำเสนอผลงาน : นางสาวณรค์ ดิษยธนากร

ตำแหน่ง ครู โรงเรียน ชะรัดชนูปถัมภ์

สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพัทลุง

ตำบล สมหวัง

อำเภอ กงหรา

จังหวัด พัทลุง

รหัสไปรษณีย์ 93000

โทรศัพท์ 074-605236 E-mail : narak.ditsaya@gmail.com

เว็บไซต์โรงเรียน www.charadchanupatham.ac.th

1. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 นับเป็นพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติฉบับแรกที่กล่าวถึงคุณลักษณะและนิสัยด้านการอ่าน โดยตรง โดยในมาตรา 24 วรรค 3 กำหนดให้มีการ “จัดกิจกรรมให้ ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่าง ต่อเนื่อง” นอกจากนั้นได้กำหนดปัจจัยส่งเสริมสนับสนุนการอ่านและการเรียนรู้ เช่น มาตรา 7 กล่าวว่า “กระบวนการเรียนรู้มุ่งให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ใฝ่รู้ และเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง” มาตรา 23 วรรค 4 เน้นความรู้และทักษะด้านภาษา “เน้นการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง” มาตรา 25 กล่าวว่า “รัฐต้องส่งเสริมการดำเนินงานและการจัดตั้งแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตทุกรูปแบบอย่างพอเพียง และมี ประสิทธิภาพ” พระราชบัญญัติการศึกษานี้ได้เป็นรากฐานในการพัฒนาการศึกษายุคใหม่ของ ประเทศ และในด้านการส่งเสริมการอ่านยังได้กล่าวถึงคุณลักษณะและนิสัยด้านการอ่านไว้โดยตรง คือ จัดการ เรียนการสอนให้ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

การอ่านและการเขียนภาษาไทยเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญต่อการเรียนรู้ ทั้งในการเรียนระดับพื้นฐาน และในระดับสูง ทั้งนี้การเรียนในระดับพื้นฐานจะเน้นในด้านการอ่านการเขียนให้ถูกต้อง มีความแม่นยำในหลักเกณฑ์ภาษา ซึ่งเป็นเรื่องสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งของนักเรียนทุกคน แต่การเรียนในระดับขั้นที่สูงขึ้นจะเน้นในเรื่องการอ่านขั้นสูง นั่นคือ ผู้เรียนจะต้องสามารถอ่านแปลความ จับใจความสำคัญ ตีความ วิเคราะห์ และประเมินค่าเรื่องที่อ่านนั้นได้ ครูผู้สอนในระดับนี้จึงจำเป็นต้อง มีทั้งความรู้ในเรื่องหลักและกฎเกณฑ์ทางภาษาไทย และหลักการอ่านแปลความ จับใจความสำคัญ ตีความ วิเคราะห์ และประเมินค่า แต่ในปัจจุบันการอ่านขั้นสูงดังกล่าวมักจะมีปัญหา ทำให้กระทบต่อด้านอื่นๆ ด้วย สาเหตุดังกล่าวทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่ายต่อการเรียนวิชาภาษาไทย ครูผู้สอนจึงต้องสามารถจัดกระบวนการเรียนการสอนได้อย่างมีลำดับขั้นตอน จากเรื่องง่ายไปสู่เรื่องยาก ทำให้นักเรียนเรียนรู้ไป

ตามลำดับอย่างต่อเนื่อง และไม่รู้สึกรว่าการเรียนภาษาไทยเป็นเรื่องยาก ในวัยการศึกษาภาคบังคับจึงจำเป็นต้องพัฒนาการศึกษาในช่วงนี้ให้มั่นคง และใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ ซึ่งจะเป็นการวางรากฐานที่มั่นคงของการศึกษาของชาติ

แต่ด้วยสถานการณ์ในปัจจุบัน การแก้ไขปัญหาการศึกษาของครูยังไม่สามารถพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้เต็มตามศักยภาพ และกระบวนการจัดการเรียนการสอนยังไม่มีวิธีการที่หลากหลายที่จะสามารถ พัฒนาผู้เรียนได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และพัฒนาการด้านการอ่านขั้นสูงยังคงเป็นปัญหาที่สำคัญ จึงทำให้การจัดการเรียนการสอนของเด็กในวัยนี้มีความบกพร่องด้านการอ่านขั้นสูง ซึ่งส่งผลให้กระบวนการเรียนรู้ และความเข้าใจในวิชา หรือเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตนั้นมีปัญหา ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้ในทุกเรื่องในชีวิต เนื่องจากการอ่านขั้นสูงนี้เป็นพื้นฐานของการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีเหตุผล ที่จะใช้ในการตัดสินใจเรื่องต่าง ๆ เป็นปัจจัยสำคัญที่จะช่วยให้ทุกคนสามารถดำรงชีวิตอยู่ในโลกปัจจุบันและอนาคตได้อย่างรู้เท่าทัน และสามารถพัฒนาตนเองได้เต็มศักยภาพ สามารถมีส่วนร่วมและเป็นสมาชิกในสังคมแห่งการเรียนรู้ได้อย่างสมบูรณ์และนำไปสู่การขับเคลื่อนและพัฒนาเศรษฐกิจของตนเอง ของชุมชนของประเทศ และของโลกโดยรวมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 การจัดการเรียนรู้ครูผู้สอนต้อง วิเคราะห์ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนในการจัดการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์โดยมีหลักการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีการจัดการเรียนรู้ ที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพัฒนาการทางสมองและการจัดการ เรียนรู้ที่เน้นคุณธรรม จริยธรรม นั่นคือนอกจากจะเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถมีทักษะในเนื้อหาที่ เรียนแล้ว ความมีพลวัตที่ดี มีระเบียบวินัย เคารพกฎเกณฑ์ของสังคม และสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้ เป็นอย่างดี นอกจากนี้เพื่อให้กิจกรรมการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะก้าวทันโลกยุคใหม่ ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ต้องคำนึงถึงหลักการ หลักสูตรและการสอนในศตวรรษที่ 21 ได้แก่ หลัก 3Rs8Cs ครูจึงเป็นบุคคลสำคัญในการหาแนวทางจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นกับตัวผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างเต็มตามศักยภาพของตนเอง

ปัญหาที่เกิดขึ้น ในปีการศึกษา 2564 ได้รับมอบหมายให้ทำหน้าที่สอนวิชาภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า หลังจากที่นักเรียนได้มีการทดสอบการอ่านแล้ว นักเรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถอ่านจับใจความ ดีความ วิเคราะห์ และประเมินค่าเรื่องที่อ่านได้ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เทคนิคการอ่าน ทั้งการอ่านจับใจความสำคัญ การอ่านเพื่อวิเคราะห์ รวมไปถึงการนำความรู้จากการอ่านไปใช้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ทั้งในการเรียนและการทำข้อสอบที่เกี่ยวข้องในด้านการอ่านต่อไป ด้วยเหตุนี้ผู้จัดทำจึงสนใจที่จะการแก้ปัญหาการอ่านขั้นสูงด้วยการพัฒนานวัตกรรมด้านการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมการอ่านขั้นสูง โดย HOME & 6 Steps stairs MODEL ด้วยการประยุกต์ใช้แนวคิด Think Pair Share สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีสมรรถนะด้านการอ่านสำหรับการเรียนในระดับชั้นที่สูงขึ้น รวมทั้งยังรวมไปถึงการเตรียมความพร้อมสำหรับผู้เรียนในการประเมินต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในด้านการอ่านต่อไป จนกลายเป็นนวัตกรรมที่ใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565

2. จุดประสงค์ และเป้าหมาย ของการดำเนินงาน

1. เพื่อพัฒนาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิควิธีการอ่านขั้นสูงของผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์
2. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านขั้นสูงของผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์
3. เพื่อประเมินประสิทธิผลของรูปแบบการจัดการเรียนรู้ โดยเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ภาคเรียนที่ 1 กับ ภาคเรียนที่ 2 ของผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565

3. ขั้นตอนการดำเนินงาน

จากสภาพปัญหาและความต้องการของผู้เรียนข้างต้น ทำให้ผู้จัดทำได้เกิดแนวคิดในการแก้ปัญหาในเรื่องการพัฒนาการอ่านขั้นสูง ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งครูผู้สอนต้องมีความ เข้าใจเกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างบุคคล เพราะนักเรียนซึ่งใช้การคัดกรองประเมินผล SDQ/EQ แต่ละคนจะมีความแตกต่างกันออกไป โดยความแตกต่างนี้สามารถเกิดขึ้นได้ 2 ลักษณะ คือ เกิดขึ้นมาตั้งแต่เกิด และหลังได้รับอิทธิพลจากสภาพแวดล้อมและการเลี้ยงดู ซึ่งสิ่งนี้จะทำให้นักเรียนมีความแตกต่างในการพัฒนาด้านร่างกาย 6 ด้านคือ ด้าน สติปัญญา ด้านอารมณ์และด้านสังคม มีความรู้และคุณธรรม ประสานกับต้องให้ ความสำคัญกับจริยธรรมและวัฒนธรรม ซึ่งสิ่งเหล่านี้ คือหัวใจหรือความมุ่งหมายของการจัดการศึกษา ตาม พรบ.การศึกษาแห่งชาติ 2542 (มาตรา 6 หน้า 3)

ข้าพเจ้าจึงได้คิดค้นแนวการดำเนินงานตามวงจรการบริหารที่มีคุณภาพ PDCA ประกอบไปด้วย 4 ขั้นตอน และใช้แนวการสอนกระบวนการ HOME & 6 Steps stairs MODEL โดยผ่านกิจกรรมการสอนแบบเพื่อนคู่คิด (Think Pair Share) ซึ่งเป็นกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิด การสื่อสาร ฝึกการเป็นผู้ฟังที่ดีกล้าแสดงความคิดเห็น การสอนแบบเพื่อนคู่คิด (Think Pair Share) เป็นกิจกรรมหนึ่งของการเรียนรู้แบบร่วมมือ ประกอบด้วย 3 ขั้นตอน ได้แก่ (Think) หมายถึง การท้าทายให้นักเรียนได้คิด และไตร่ตรอง (Pair) หมายถึง การจัดให้นักเรียนจับคู่กันเป็นคู่ ๆ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน (Share) หมายถึง สรุปผลหาคำตอบร่วมกัน เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ สรุปและอภิปรายผลการค้นพบ ซึ่งจากวิธีการดังกล่าวจึงคิด ว่าการนำกิจกรรมการสอนแบบ HOME & 6 Steps stairs MODEL มาใช้ร่วมกับการสอนแบบเพื่อนคู่คิด (Think Pair Share) จะช่วยแก้ปัญหาการอ่านขั้นสูงของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ

ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษาและผู้บริหาร

โรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์ มีผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565 ของนักเรียนชั้น ม.3 สูงขึ้น โดยเปรียบเทียบกับผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ของนักเรียนกลุ่มเดิม ดังนี้

ผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ม.3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565													
ชั้น	จำนวนนักเรียน			ตอนที่ 1 (การอ่าน) นักเรียนที่ปกติจำแนกเป็น					ตอนที่ 2 (การเขียน) นักเรียนที่ปกติจำแนกเป็น				
	ปกติ+ บกพร่อง ทางการ เรียนรู้ (คน)	บกพร่อง ทางการ เรียนรู้ (คน)	ด้อย นักเรียน ปกติ (คน)	ดีมาก (คน)	ดี (คน)	พอใช้ (คน)	ปรับปรุง (คน)	รวม การ อ่าน (คน)	ดีมาก (คน)	ดี (คน)	พอใช้ (คน)	ปรับปรุง (คน)	รวม การ เขียน (คน)
ม.3	54	2	52	0	7	30	15	52	17	15	14	6	52
ผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ม.3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565													
ม.3	53	2	51	0	16	28	7	51	13	25	7	6	51

จากผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ของนักเรียนโรงเรียนชะรัดชนูปถัมภ์ ทั้ง 2 ครั้ง ทำให้เห็นผลการเปรียบเทียบของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ HOME & 6 Steps stairs MODEL ร่วมกับการสอนแบบเพื่อนคู่คิด (Think Pair Share) ดังตารางต่อไปนี้

การเปรียบเทียบผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง							
ภาคเรียนที่ (ปีการศึกษา 2565)	จำนวนนักเรียน ปกติ (คน)	ผลการเปรียบเทียบ จำนวนนักเรียน (ตอนที่ 1 การอ่าน)		จำนวนที่ เพิ่มขึ้นของ นักเรียนที่ได้ ระดับ ดี คิดเป็นร้อยละ ของนักเรียน ทั้งหมด	ผลการเปรียบเทียบ จำนวนนักเรียน (ตอนที่ 2 การเขียน)		จำนวนที่ เพิ่มขึ้นของ นักเรียนที่ได้ ระดับ ดี คิดเป็นร้อยละ ของนักเรียน ทั้งหมด
		จำนวน นักเรียน ที่ได้ระดับ ดี ขึ้นไป	จำนวนที่ เพิ่มขึ้นของ นักเรียนที่ได้ ระดับ ดี		จำนวน นักเรียน ที่ได้ระดับ ดี ขึ้นไป	จำนวนที่ เพิ่มขึ้นของ นักเรียนที่ได้ ระดับ ดี	
1	52	7	+9	17.65	34	+4	7.84
2	51	16			38		

จะเห็นได้ว่าผลการทดสอบการการคัดกรองการอ่านการเขียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 ในภาคเรียนที่ 1 และภาคเรียนที่ 2 มีผลต่างกันในระดับที่ดีขึ้นอย่างเห็นได้ชัด นั่นคือมี

จำนวนนักเรียนที่ได้ระดับ ดี เพิ่มขึ้น ด้านการอ่าน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 17.65 ด้านการเขียน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 7.84

ผลที่เกิดขึ้นกับการดำเนินงาน/การบริหารจัดการของสถานศึกษา

1. ครูผู้สอนดำเนินการใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้นมาใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยทำ หนังสือแจ้งผู้บริหารอย่างเป็นทางการให้รับทราบถึงการดำเนินงาน บอกกล่าวสื่อสารให้เพื่อนครูร่วม กลุ่มสาระการเรียนรู้ได้รับทราบสิ่งที่ครูผู้ดำเนินการพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ทำ เพื่อการได้รับความร่วมมือหรือได้รับข้อเสนอแนะ ข้อคิดเห็นเพิ่มเติมมากขึ้นจากที่เราจะมองหรือวิเคราะห์เพียงมุมเดียว

2. เสริมสร้างบรรยากาศ และสิ่งแวดล้อมที่จะสามารถเป็นปัจจัยที่เอื้อต่อการเรียนรู้ คำนึงถึง และเตรียมความพร้อมในปัจจัยต่าง ๆ ที่จะสนับสนุนกระบวนการเรียนรู้ให้บรรลุเป้าหมายของการใช้รูปแบบที่พัฒนาขึ้น

3. ใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้นจัดการเรียนรู้ในวิชาภาษาไทย เพื่อพัฒนาการอ่านการเขียนกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยต้องแจ้งให้นักเรียนได้เข้าใจถึงรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้น แนวทางที่ครูจะดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ แนวทางการวัดผลประเมินผล ประเภทของเครื่องมือที่ใช้ ประโยชน์ที่นักเรียนโรงเรียน และผู้เกี่ยวข้องจะได้รับ

4. จัดวางระบบการรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ตัวแปรต้น ตัวแปรตาม การประเมินก่อนเรียน ระหว่างเรียน และหลังเรียน เพื่อการประสิทธิผลทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพด้วยวิธีการวิเคราะห์ทางสถิติข้อที่เชื่อถือได้พร้อมทั้งตรวจสอบข้อบกพร่อง ความเป็นไปได้หรือผลการดำเนินงานเป็นที่ยอมรับได้มากนักน้อยเพียงใด มีปัญหาหรืออุปสรรคใดที่อาจเป็นปัจจัยที่ส่งผลให้เกิดความคลาดเคลื่อน ทำการปรับปรุงแก้ไขรูปแบบและการดำเนินกระบวนการจัดการเรียนรู้ให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

5. สรุปผลการดำเนินการพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ปรากฏต้องมีความสอดคล้องรองรับกับจุดประสงค์ของการวิจัย มีการศึกษาแนวคิดของนักวิชาการต่าง ๆ ทางการศึกษา และผลงานการวิจัยอื่น ๆ ที่มีเป้าหมายของการพัฒนาใกล้เคียงกันมาอ้างอิงให้เห็นว่ามีความสอดคล้องไปในทิศทางเดียวกันเพื่อรองรับผลของการดำเนินงานวิจัยครั้งนี้

ผลที่เกิดกับครูผู้สอน

จากการพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมการอ่านขั้นสูง โดยใช้ HOME & 6 Steps stairs MODEL ด้วยการประยุกต์ใช้แนวคิด Think Pair Share สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เป็นนวัตกรรมที่ครูสามารถนำมาใช้จัดกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน พัฒนาสื่อการเรียนการสอนในการใช้ประกอบการทำกิจกรรมในแต่ละชั้น และนวัตกรรมนี้สามารถนำไปเผยแพร่ให้คุณครูชั้นอื่นได้เกิดกระบวนการชุมชนการเรียนรู้

ทางวิชาชีพ ได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันกับเพื่อนครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ เพื่อร่วมแก้ปัญหาด้านการจัดการเรียนการสอน การออกแบบการจัดการเรียนรู้ของครู

อีกทั้งการพัฒนานวัตกรรมดังกล่าว ยังเป็นผลการพัฒนาต่อเนื่องจากการส่งผลงานเข้ารับการประเมินเพื่อมีวิทยฐานะ ขำนาญการ ของข้าพเจ้า ซึ่งได้ผ่านการประเมิน และแต่งตั้งให้มีวิทยฐานะ ขำนาญการ แล้วเมื่อวันที่ 14 ธันวาคม 2565

ผลที่เกิดขึ้นกับนักเรียน

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มสูงขึ้น เมื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาไทย ของภาคเรียนที่ 1 กับภาคเรียนที่ 2 โดยมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในระดับ 3 ขึ้นไป เพิ่มขึ้น 3 คน คิดเป็น ร้อยละ 5.88 ดังตารางต่อไปนี้

ภาคเรียน	จำนวนนักเรียนที่ได้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในแต่ละระดับ				จำนวนนักเรียนที่ได้ผลสัมฤทธิ์เพิ่มขึ้น (คน)	คิดเป็นร้อยละ
	4	3.5	3	รวม		
1/2565	7	4	6	17	+3	5.88
2/2565	10	2	8	20		

5. ปัจจัยความสำเร็จ

1. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ของครู มีเพื่อนครูที่รับผิดชอบในวิชาอื่น ๆ และครูที่รับผิดชอบการสอนในรายวิชาภาษาไทยให้ความสนใจ ในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้จะมาร่วมกันหารือ ถึงปัญหาและแนวทางแก้ไข วางแผนพัฒนาการเรียนการสอน เป็นชุมชนแห่งการเรียนรู้(PLC) เพื่อนำเทคนิคต่าง ๆ จากการหารือในชุมชนไปใช้ในการจัดการเรียนรู้

2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครู ครูผู้สอนมีความพยายามอยู่เสมอที่จะสอดแทรกระหว่างเรียน กระตุ้นให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ ส่งเสริมบรรยากาศการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกัน จัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้ลงมือ ปฏิบัติทำเอง และหล่อหลอมพฤติกรรมนักเรียนให้มีความมั่นใจ กล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควร ทำให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียน

3. การพัฒนาสื่อการเรียนรู้ของครู ครูผู้สอนมีการพัฒนาแบบฝึกทักษะ พัฒนาจัดทำสื่อประกอบการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมนักเรียน ให้เกิดทักษะ การคิดการอ่านการเขียน ควบคู่กับหล่อหลอมให้เกิดการแสดงออกในพฤติกรรมที่พึงประสงค์ต่อ สังคมส่วนรวม และครูก็ไม่ลืมการเสริมแรงที่สามารถทำได้หลากหลายวิธี และทุกเวลา ทั้งในและนอก ห้องเรียนเพื่อให้เกิด การตอบสนองในพฤติกรรมที่ดีงามซ้ำ ๆ จนเป็นนิสัยที่ดีงามติดตัวไป ส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น

6. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

1. พฤติกรรมการเรียนเรียนของผู้เรียนสามารถเปลี่ยนแปลงได้ เมื่อรูปแบบ หรือวิธีการสอนของครูผู้สอนเปลี่ยนแปลงไป ซึ่งจะเป็นไปในทางที่ดีขึ้นเมื่อผู้สอนมีทัศนคติเชิงบวก เสริมแรงผู้เรียนเชิงบวก และมีการวางแผนการสอน มีเครื่องมือ สื่อการสอนที่พร้อมต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนสูงขึ้นได้ ผู้จัดทำได้ทำการศึกษา และพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ พัฒนาสื่อ เครื่องมือ ในเรื่องการอ่านขั้นสูง ซึ่งอยู่ในสาระการอ่านเท่านั้น แต่การพัฒนาดังกล่าว ส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสาระอื่น ได้แก่ สาระการเขียน สาระการฟัง การดู และการพูด สาระหลักภาษา และสาระวรรณคดีและวรรณกรรม สูงขึ้นด้วย ซึ่งเป็นไปได้ว่าเกิดจากเจตคติที่ดีของครูผู้สอนและผู้เรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

1. เผยแพร่แนวทาง วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และครูกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ จึงทำให้เกิดการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ร่วมกัน มีการปรึกษาหารือถึงปัญหาและแนวทางแก้ไข วางแผนพัฒนาการเรียนการสอน เป็นชุมชนแห่งการเรียนรู้(PLC) เพื่อนำเทคนิคต่าง ๆ จากการหารือในชุมชนไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ ส่งผลให้วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้จัดทำ ได้รับการยอมรับในระดับโรงเรียน

2. การพัฒนานวัตกรรมดังกล่าว เป็นผลการพัฒนาต่อเนื่องจากการส่งผลงานเข้ารับการประเมินเพื่อมีวิทยฐานะ ขำนาญการ ของข้าพเจ้า ซึ่งได้ผ่านการประเมิน และแต่งตั้งให้มีวิทยฐานะ ขำนาญการ แล้ว นับได้ว่าเป็นผลงานที่ได้รับอีกทางหนึ่ง

ภาคผนวก



โรงเรียนราชภัฏธนบุรี

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ท๒๓๑๐๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ จับใจการอ่าน

เรื่อง เทคนิคบันได ๖ ขั้น

เวลา ๑ คาบ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๕

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

ท ๑.๑ ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

สาระสำคัญ

การอ่านจับใจความสำคัญเป็นทักษะพื้นฐานที่ทุกคนจำเป็นต้องมีเพื่อใช้สำหรับรับสารผ่านการอ่านได้อย่างรวดเร็ว และถูกต้องตรงประเด็น การจับใจความสำคัญได้อย่างแม่นยำจะช่วยให้ผู้รับสารสามารถใช้ทักษะทางภาษาขั้นสูงยิ่งขึ้น สามารถนำใจความสำคัญจากสิ่งที่ได้อ่านมาวิเคราะห์ ตีความ ประเมินค่า และนำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่าง ๆ ได้ ดังนั้นทุกคนควรศึกษา และหมั่นฝึกฝนทักษะการอ่านจับใจความสำคัญให้เกิดความชำนาญเพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

การอ่านจับใจความสำคัญตามหลักบันได ๖ ขั้น ได้แก่ ๑) การอ่านเรื่องให้จบ ตั้งคำถาม ๕W๑H ๒) การหาคำสำคัญ (key word) ๓) การตัดส่วนขยายใจความสำคัญ ๔) การเติมคำเชื่อมหาส่วนขยายใจความสำคัญ ๕) การสังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง ๖) การหาใจความสำคัญได้ทุกบทอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (knowledge)

- นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ตามเทคนิคบันได ๖ ขั้น

กระบวนการ (practice)

1. นักเรียนสามารถอ่านแล้วระบุใจความสำคัญได้ (R: Reading)
2. นักเรียนสามารถเขียนใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น (R:WRiting)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (attitude)

๑. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงานเป็นทีม (C : Collaboration, Teamwork & Leadership)
๒. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (ability)

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด (C : Critical Thinking & Problem Solving)

สาระการเรียนรู้

๑. ทบทวนหลักการของบันได ๖ ขั้น
๒. การอ่านจับใจความสำคัญ

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (THINK)

๑. นักเรียนฟังเพลง “รำวงลอยกระทง” เนื้อเพลงมีความว่า “วันเพ็ญเดือนสิบสอง น้ำก็นองเต็มตลิ่ง เราทั้งหลายชายหญิง สนุกกันจริง วันลอยกระทง ลอย ลอยกระทง ลอย ลอยกระทง ลอยกระทงกันแล้ว ขอเชิญน้องแก้วออกมารำวง รำวงวันลอยกระทง รำวงวันลอยกระทง บุญจะส่งให้เราสุขใจ บุญจะส่งให้เราสุขใจ” จากนั้นให้นักเรียนตอบคำถามพัฒนาการคิดต่อไปนี้

๑.๑ บุคคลที่กล่าวถึงในเพลงมีใครบ้าง (Who)

แนวคำตอบ : เรา ประกอบด้วย ผู้ชายและผู้หญิงทั้งหลาย, น้องแก้ว (หมายถึงหญิงสาว)

๑.๒ บุคคลในเพลงนี้ทำอะไร (What)

แนวคำตอบ : ลอยกระทง, รำวง, รำวงวันลอยกระทง

๑.๓ เหตุใดบุคคลในเพลงจึงกระทำดังคำตอบข้อ ๑.๒

แนวคำตอบ : เพราะเป็นประเพณีของไทย, เพื่อขอขมาพระแม่คงคา, เพื่อร่วมกิจกรรมงานรื่นเริง

๑.๔ เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นเมื่อไร (When)

แนวคำตอบ : วันเพ็ญเดือนสิบสอง, วันลอยกระทง

๑.๕ เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นที่ไหน (Where)

แนวคำตอบ : ริมแม่น้ำ หรือริมคลองที่ไปลอยกระทง

๑.๖ บุคคลที่กล่าวถึงในเพลงมีความรู้สึกอย่างไร (How)

แนวคำตอบ : มีความสุข, สนุกสนาน

๑.๗ เพลงนี้มีคำ กลุ่มคำ หรือประโยคใดบ้าง ที่สื่อความหมายเหมือนกัน และปรากฏซ้ำ ๆ

แนวคำตอบ : ลอย, ลอยกระทง, รำวง, รำวงวันลอยกระทง, บุญจะส่งให้เราสุขใจ

๒. ครูถามนักเรียนว่าการตั้งคำถามของครูข้างต้น มีกระบวนการใดบ้าง ในเทคนิคบันได ๖ ขั้น

แนวคำตอบ : บันไดขั้นที่ ๑ การตั้งคำถาม ๕W๑H และบันไดขั้นที่ ๒ การหาคำสำคัญ (key word)

ขั้นสอน (PAIR, SHARE)

๑. ครูให้นักเรียน ๖ คน ยกมืออาสา เพื่ออธิบายเทคนิคบันได ๖ ขั้น (๑ คน ต่อ ๑ ขั้น) แล้วให้คะแนนพิเศษสำหรับความกล้าแสดงออก หลังจากนั้นครูจึงอธิบายเพิ่มเติมอีกครั้งด้วย Power Point เป็นการทบทวนความรู้ที่เคยเรียนในคาบที่แล้ว

๒. นักเรียนแบ่งกลุ่ม เป็น ๖ กลุ่ม เพื่อทำใบงาน “การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น” โดยแต่ละกลุ่มจะได้่านนิทาน เรื่อง “เสื้อแห่งความสุข” เหมือนกัน แต่จะได้รับคำถามที่แตกต่างกันตามแต่ละขั้นของบันไดทั้ง ๖

๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน ตามลำดับขั้นของบันได และเมื่อทุกกลุ่มนำเสนอผลงานแล้ว ครูและนักเรียนจึงร่วมกันสรุปผลการอ่านจับใจความเรื่องดังกล่าวอีกครั้งหนึ่ง โดยใช้ Power Point ประกอบการสรุปใจความสำคัญ

ขั้นสรุป

๑. นักเรียนร่วมกันบอกประโยชน์ของการฝึกจับใจความสำคัญจากการอ่าน และประโยชน์ของเทคนิคบันได ๖ ขั้น

๒. นักเรียนบอกขั้นตอนของเทคนิคบันได ๖ ขั้น พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง เพื่อเน้นย้ำความเข้าใจ

๓. แต่ละกลุ่มส่งผลงานเพื่อเก็บคะแนน

สื่อ/นวัตกรรมการเรียนรู้

๑. เพลง “ร่ำวलयกระซง”

๒. power point การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

๓. ใบงาน เรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ชิ้นงาน/ภาระงานของนักเรียน

- ใบงาน เรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

แหล่งการเรียนรู้เพิ่มเติม

๑. ห้องสมุดโรงเรียน

๒. เว็บไซต์ ได้แก่ www.inskru.com, www.pisastyle.pisacenterobec.org

การวัดและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	การวัดผล	การประเมิน
ความรู้ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ วิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ตามเทคนิคบันได ๖ ขั้น	วิธีการวัดผล : การตั้งคำถาม เครื่องมือวัดผล : คำถาม	เกณฑ์การประเมินผล ผ่าน ร่วมตอบคำถามในห้องเรียน ตอบคำถามถูกต้อง หรือมีการแก้ไขความเข้าใจใหม่ เมื่อตอบคำถามไม่ถูกต้อง ไม่ผ่าน ไม่ร่วมกิจกรรมในห้องเรียน
กระบวนการ นักเรียนสามารถระบุใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น	วิธีการวัดผล : การตรวจใบงาน เครื่องมือวัดผล : ใบงาน	เกณฑ์การประเมินผล ๘ - ๑๐ คะแนน ดี ๕ - ๗ คะแนน ปานกลาง ต่ำกว่า ๕ คะแนน ปรับปรุง
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๒. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน	วิธีการวัดผล : การสังเกตพฤติกรรม เครื่องมือวัดผล : แบบสังเกตพฤติกรรม	เกณฑ์การประเมินผล ๔ คะแนน ดีมาก ๓ คะแนน ดี ๒ คะแนน พอใช้ ๑ คะแนน ควรปรับปรุง
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	วิธีการวัดผล : การสังเกตพฤติกรรม เครื่องมือวัดผล : แบบสังเกตพฤติกรรม	เกณฑ์การประเมินผล ๔ คะแนน ดีมาก ๓ คะแนน ดี ๒ คะแนน พอใช้ ๑ คะแนน ควรปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนรายบุคคล

รายวิชา ภาษาไทย ท๒๓๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

วันที่...../...../.....

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ระดับการประเมิน				แปลผล
		๑	๒	๓	๔	
๑						
๒						
๓						
๔						
๕						
๖						
๗						
๘						
๙						
๑๐						
๑๑						
๑๒						
๑๓						
๑๔						
๑๕						

ระดับการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน	การแปลผล
๔	มีความกระตือรือร้น มีส่วนร่วมในการเรียน ปฏิบัติตามคำสั่งด้วยความเต็มใจ และส่งงานที่ครูสั่งตามกำหนด	ดีมาก
๓	ขาดความกระตือรือร้น มีส่วนร่วมในการเรียนเมื่อครูกระตุ้นหรือร้องขอ ปฏิบัติตามคำสั่งด้วยความเต็มใจ และส่งงานที่ครูสั่งตามกำหนด	ดี
๒	ขาดความกระตือรือร้น มีส่วนร่วมในการเรียนเมื่อครูกระตุ้นหรือร้องขอ ไม่ปฏิบัติตามคำสั่ง และส่งงานที่ครูสั่งไม่ทันตามกำหนด	พอใช้
๑	เพิกเฉยต่อการมีส่วนร่วมในการเรียน ไม่ปฏิบัติตามคำสั่ง และไม่ส่งงานที่ครูสั่ง	ควรปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะที่สำคัญของนักเรียนรายบุคคล

รายวิชา ภาษาไทย ท๒๓๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

วันที่...../...../.....

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน/คะแนนที่ได้					แปลผล
		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	
๑							
๒							
๓							
๔							
๕							
๖							
๗							
๘							
๙							
๑๐							
๑๑							
๑๒							
๑๓							
๑๔							
๑๕							

รายการประเมิน		
ความสามารถในการสื่อสาร	๐๑	มีความสามารถในการรับ - ส่ง สาร
	๐๒	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม
ความสามารถในการคิด	๐๓	มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์
	๐๔	มีทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์
	๐๕	ความสามารถในการคิดอย่างเป็นระบบ

ระดับการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน	การแปลผล
๔	มีพฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจน สม่ำเสมอ	ดีมาก
๓	มีพฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจน บ่อยครั้ง	ดี
๒	มีพฤติกรรมที่ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	พอใช้
๑	ไม่เคยปฏิบัติพฤติกรรม	ควรปรับปรุง

ใบงาน

เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ขั้นที่ ๑ การอ่านเรื่องให้จบ ตั้งคำถาม ๕W๑H

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “เสื่อแห่งความสุข” แล้วตั้งคำถาม พร้อมคิดหาคำตอบ
ตามประเด็นที่กำหนด และตกแต่งใบงานให้สวยงาม

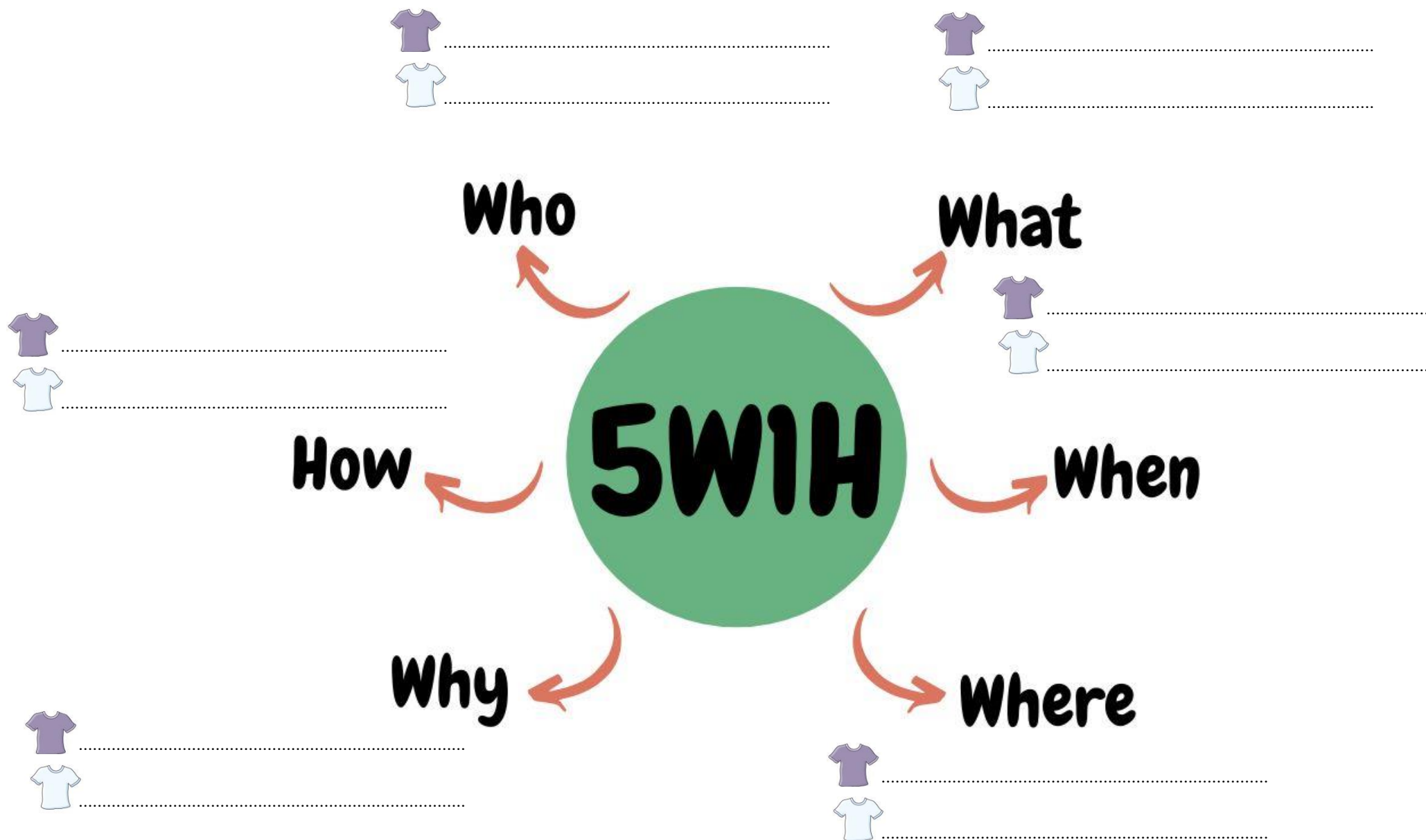
เสื่อแห่งความสุข

นานมาแล้ว มีพระราชองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลูกกลมเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซัปดาห์ถึงชั้นประจวร พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อมมือบอกพระราชไปว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย เพียงแค่ท่านต้องได้ใส่เสื่อแห่งความสุขของคนที่มีความสุข”

พระราชได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื่อแห่งความสุข แต่ไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็หาไม่มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื่อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื่อของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื่อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีผู้ใจบุญให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหน้าสำราญเท่านั้นเอง



ใบงาน

เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ขั้นที่ ๒ การหาคำสำคัญ (key word)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “เสื้อแห่งความสุข” แล้วตอบคำถาม และตกแต่งใบงานให้สวยงาม

เสื้อแห่งความสุข

นานมาแล้ว มีพระราชาองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลุกลามเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรพรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซัปดาห์ถึงขั้นประชวร พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อนเอ่ยบอกพระราชาไปว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย เพียงแค่ท่านต้องได้ใส่เสื้อแห่งความสุขของคนที่มีความสุข”

พระราชาได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื้อแห่งความสุข แต่ไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื้อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื้อของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื้อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีผู้ใจบุญให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหน้าสำราญเท่านั้นเอง

๑. คำสำคัญที่นักเรียนพบจากนิทานเรื่อง “เสื้อแห่งความสุข” ได้แก่



.....



.....



.....



.....

๒. ให้นักเรียนนำคำสำคัญที่พบมาเรียบเรียงใจความสำคัญของนิทานเรื่อง “เสื้อแห่งความสุข”



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ..... เลขที่.....

ใบงาน

เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ขั้นที่ ๓ การตัดส่วนขยายใจความสำคัญ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “เสื้อแห่งความสุข” แล้วตอบคำถาม และตกแต่งใบงานให้สวยงาม

เสื้อแห่งความสุข

นานมาแล้ว มีพระราชองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลูกหลานเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรพรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซัปดาห์ถึงขั้นประจวบ พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อนเอ่ยบอกพระราชไปว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย เพียงแค่ท่านต้องได้ใส่เสื้อแห่งความสุขของคนที่มีความสุข”

พระราชได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื้อแห่งความสุข แต่ไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื้อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื้อของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื้อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีฝีมือให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหน้าสำราญเท่านั้นเอง

๑. นักเรียนพบการขยายใจความสำคัญในลักษณะใดบ้าง ให้ขีด ✓ หน้าข้อที่พบ

..... การให้คำจำกัดความ

..... การยกตัวอย่าง

..... ประโยคแสดงเหตุผล

..... การให้รายละเอียด

..... การเปรียบเทียบ

๒. เมื่อตัดการขยายใจความสำคัญในแต่ละย่อหน้าแล้ว จะได้ใจความสำคัญ ดังนี้



ย่อหน้าที่ ๑

.....



ย่อหน้าที่ ๒

.....



ย่อหน้าที่ ๓

.....



ย่อหน้าที่ ๔

.....

ชื่อ..... เลขที่.....

ใบงาน

เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ขั้นที่ ๔ การเติมคำเชื่อมหาส่วนขยายใจความสำคัญ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “เสื้อแห่งความสุข” แล้วตอบคำถาม และตกแต่งใบงานให้สวยงาม

เสื้อแห่งความสุข

นานมาแล้ว มีพระราชาองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลูกกลมเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซัปดาห์ถึงขั้นประชวร พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อนเอ่ยบอกพระราชาไปว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย เพียงแค่ท่านต้องได้ใส่เสื้อแห่งความสุขของคนที่มีความสุข”

พระราชาได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื้อแห่งความสุข แต่ไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื้อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื้อของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื้อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีฝีมือให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหน้าสำราญเท่านั้นเอง

ข้อ ๑ ให้นักเรียนนำคำเชื่อมต่อไปนี้ **ดังนั้น จึง เพราะ** ไปเติมในช่องว่างแต่ละย่อหน้า

นานมาแล้ว มีพระราชองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลูกหลานเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกข์หนักถึงขั้นประชวร พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้ว เอื้อมมือบอกพระราชินีว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย เพียงแต่ท่านต้องได้ใส่เสื้อแห่งความสุขของคนที่มีความสุข”

พระราชินีได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื้อแห่งความสุข แต่ ไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็หาไม่มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื้อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื้อของมันเป็นมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื้อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็

๒. เมื่อเติมคำเชื่อมในแต่ละย่อหน้าแล้ว จะได้ใจความสำคัญ ดังนี้



ย่อหน้าที่ ๑

.....



ย่อหน้าที่ ๒

.....



ย่อหน้าที่ ๓

.....



ย่อหน้าที่ ๔

.....

ชื่อ..... เลขที่.....

ใบงาน

เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ขั้นที่ ๕ การสังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “เสือแห่งความสุข” แล้วตอบคำถาม และตกแต่งใบงานให้สวยงาม

เสือแห่งความสุข

นานมาแล้ว มีพระราชาองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลูกกลมเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรทมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซัปดาห์ถึงขึ้นประจวบ พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อนเอ่ยบอกพระราชาไปว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย หากแต่ท่านต้องได้ใส่เสือแห่งความสุขของคนที่มีความสุขเท่านั้น”

พระราชาได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสือแห่งความสุข แต่ทว่าไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็หาไม่มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสือที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสือของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื้อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีฝีมือให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหนำสำราญเท่านั้นเอง

๑. ให้นักเรียนขีดเส้นใต้คำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง ที่พบในเนื้อหานิทาน

เสื่อแห่งความสุข

นานมาแล้ว มีพระราชองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลุกลามเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซั่มหนักถึงขั้นประชวร พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อนเอ่ยบอกพระราชไปว่า “การจะมีสุขนั้นไม่ยากเลย หากแต่ท่านต้องได้เสื่อแห่งความสุขของคนที่มีความสุขเท่านั้น”

พระราชได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื่อแห่งความสุข แต่ทว่าไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็หาไม่มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื่อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื่อของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื่อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีผู้ใจบุญให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหน้าสำราญเท่านั้นเอง

๒. เมื่อนักเรียนนำข้อความหลังคำเชื่อมแสดงความขัดแย้งมาเรียบเรียงต่อกัน จะได้ใจความของเรื่อง ดังนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ..... เลขที่.....

ใบงาน

เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ขั้นที่ ๖ การหาใจความสำคัญได้ทุกบทอ่าน

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “เสื่อแห่งความสุข” แล้วสรุปใจความสำคัญของเรื่อง และตกแต่งใบงานให้สวยงาม

เสื่อแห่งความสุข

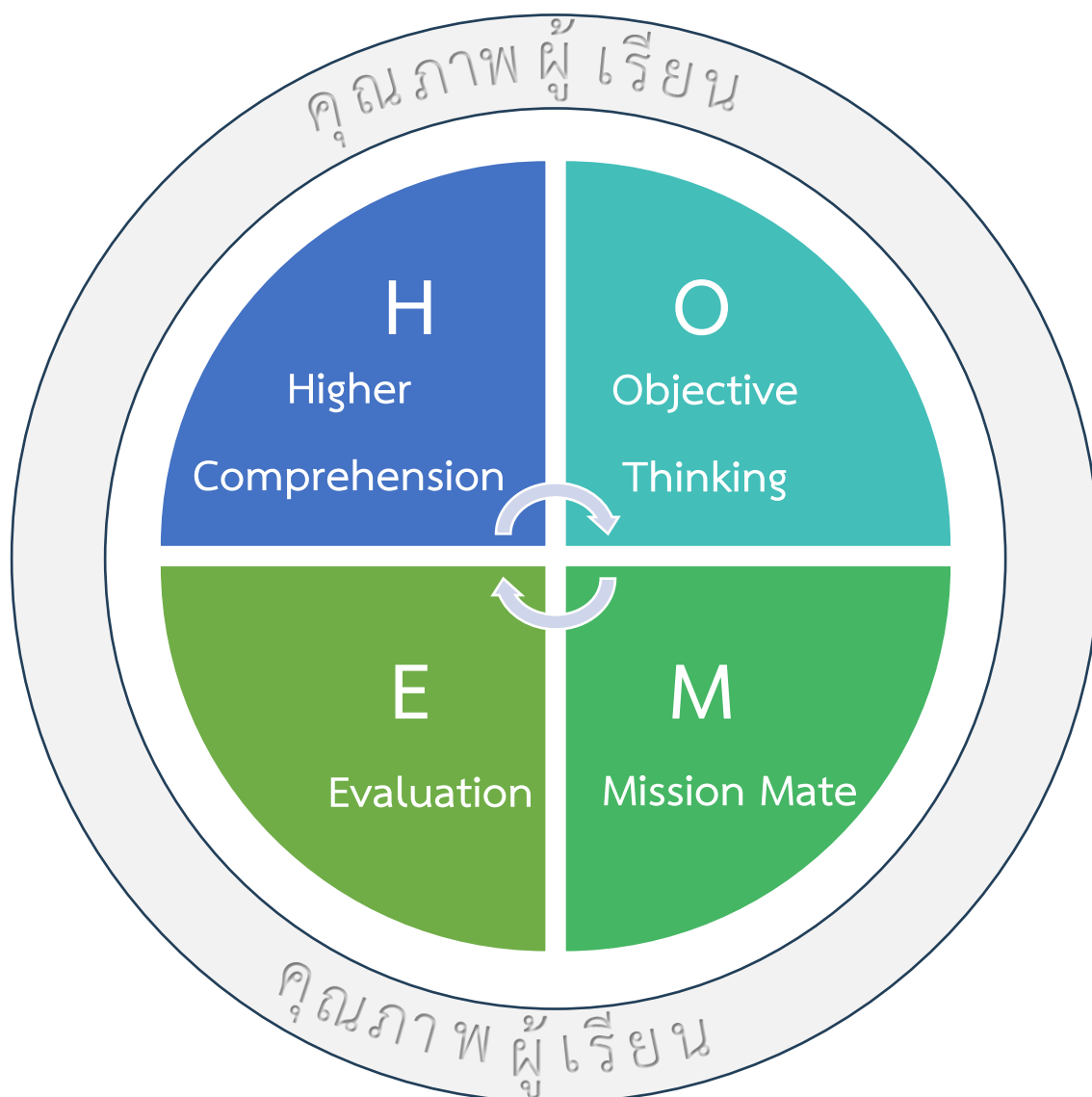
นานมาแล้ว มีพระราชองค์หนึ่งใช้ชีวิตอยู่อย่างไม่มีความสุข เพราะทรงวิตกกังวลต่อความมั่นคงแห่งราชสมบัติ ความวิตกนี้ได้กลายเป็นเรื่องติดแน่นฝังลึก ลุกลามเกาะกินจนเกิดความเครียด มีอาจบรรมได้แม้สักคืน ครั้นทุกซัปดาห์ถึงชั้นประจวร พระองค์จึงปรึกษานักปราชญ์ประจำราชสำนักว่า “เราจะทำอย่างไรดี ให้เรามีความสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องราชบัลลังก์ และราชสมบัติ”

นักปราชญ์ครุ่นคิดสักครู่หนึ่ง แล้วเอื้อมมือบอกพระราชไปว่า “การจะมีความสุขนั้นไม่ยากเลย หากแต่ท่านต้องได้เสื่อแห่งความสุขของคนที่มีความสุขเท่านั้น”

พระราชได้ยินดังนั้น จึงรับสั่งให้เหล่าทหารออกแสวงหาเสื่อแห่งความสุข แต่ทว่าไม่ว่าจะไปขอยืมจากเชื้อพระวงศ์หรือขุนนางผู้ใหญ่คนใดก็ได้คำตอบเหมือนกันว่า “ตัวข้าพเจ้าแม้จะมีเงินทองและยศศักดิ์ถึงเพียงนี้แล้ว แต่ในชีวิตก็หาไม่มีความสุขไม่” เหล่าทหารจึงจำต้องออกไปเสาะหาตามบ้านเรือนของราษฎร แต่คนทั้งหลายก็ตอบเหมือน ๆ กันอีกว่า “ชีวิตนี้ยังไม่เคยมีความสุขจริง ๆ สักที” ทหารเริ่มท้อใจไม่คิดว่าคนที่มีความสุขจะหายากเช่นนี้ คงจะไม่ได้เสื่อที่ต้องการเป็นแน่

วันหนึ่ง ขณะที่ทหารสำรวจถึงนอกกำแพงเมือง ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงคนร้องตะโกนมาจากที่ไกล ๆ ว่า “มีความสุขเหลือเกิน มีความสุขเหลือเกิน” จึงรีบวิ่งไปทางเสียงนั้นพร้อมตะโกนบอกเพื่อนทหารว่า “เอาเสื่อของมันมาให้ได้” เพียงครู่เดียวเท่านั้น เมื่อเหล่าทหารมาถึงชายผู้เป็นเจ้าของเสียงก็พบว่า ที่แท้เขาเป็นขอทานยากจน ไม่มีแม้แต่เสื่อจะสวมใส่ แต่ที่มีความสุขถึงกับตะโกนออกไปก็เพราะวันนี้มีฝั่ใจบุญให้อาหารกินอย่างดีจนอิ่มหน้าสำราญเท่านั้นเอง

นวัตกรรมส่งเสริมการอ่านขั้นสูง โดย HOME & 6 Steps stairs MODEL



คำอธิบาย

H : Higher Comprehension ความเข้าใจที่สูงขึ้นในเรื่องการอ่านจับใจความโดยใช้บันได 6 ขั้น (6 Steps stairs MODEL) ในขั้นตอนนี้ ครูจะใช้สื่อการสอนอธิบายหลักการของบันได 6 ขั้น

O : Objective Thinking การคิดโดยยึดหลักเหตุผล เป็นขั้นตอนที่ให้ผู้เรียนฝึกทักษะการอ่านจับใจความ โดยวิเคราะห์ส่วนใจความ กับส่วนขยาย แยกออกจากกัน

M : Mission Mate คือการทำงานเป็นทีม โดยครูผู้สอนจะมอบหมายให้แต่ละทีมร่วมกันทำใบงานให้สำเร็จภายในเวลาที่กำหนด

E : Evaluation คือ การประเมินผลการเรียนรู้ ด้วยวิธีการที่หลากหลาย ในขั้นตอนนี้ เมื่อได้ผลการประเมินผู้เรียนแล้ว อาจนำกลับมาสู่ขั้นที่ 1 คือ H : Higher Comprehension ได้อีก ในกรณีที่ผู้เรียนยังเข้าใจคลาดเคลื่อน หรือมีผลการประเมินไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด



เทคนิคบันได 6 ขั้น เป็นแนวคิดที่ อ.เสกสันต์ ผลวัฒน์ อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้กล่าวไว้ในคู่มือฝึกอบรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น เนื้อหาที่มีความน่าสนใจจึงนำมาใช้ในการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และได้ผล คือนักเรียนสามารถจับใจความสำคัญได้ง่ายขึ้น และทำข้อสอบได้แม่นยำขึ้น ทางเพจภาษาไทย ม.3 ครูแก้ว จึงนำมาทำเป็น Infographic ครบทั้ง 6 ขั้น และผู้จัดทำได้นำ Model นี้มาใช้ประกอบกับ HOME MODEL เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้อง

